Visit QB365-SLMS - https://www.qb365.in/slms/ Complete Questions and Answers

Questions:

நெடுவினா

1. நீங்கள் மொழியை வெளிப்படுத்தும் நிலையில் பேச்சுமொழியினையும் எழுத்துமொழியினையும் எவ்வாறு உணருகிறீர்கள் என்பதை விவரிக்க.
2. எழுத்துமொழியைக்காட்டிலும் அதிக உணர்ச்சி வெளிப்பாட்டுச் சக்தி மிக்கது பேச்சுமொழி என்பதை விளக்குக.
3. 'என்னுயிர் தமிழ் மொழி என்பேன்' என்னும் தலைப்பில் நீவிர் கொண்டுள்ள மொழிப்பற்றினை எழுதுக.
4. கூற்று - குறியீட்டுக் கவிதை என்பது பொருளைப் பதிவு செய்வதன்று: நினைவு கூரத்தக்க தருணங்களைப் பதிவு செய்வதாகும்.
   கவிதை கூண்டு திறந்தது சிறகடிக்கவா?
   இல்லை. சீட்டெடுக்க
   கூற்றில் குறியீடு எனக் குறிப்பிடப்படுவது கவிதையில் எப்பொருளாக வந்துள்ளது?

சொற்களைப் பொருளறிந்து பொருத்துக

5.

கவிஞர்	மொழிபெயர்ந்தலர்
i) வால்ட் விட்மன்	ஆ. இரா. வேங்கடாசலபதி
ii) ஸ்டெஃபான் மல்லார்மே	சங்கர் ஜெயராமன்
iii) பாப்லோ நெரூடா.	இராசேந்திரன்
iv) மனோரமா பிஸ்வாஸ்	வெ. ஸ்ரீராம்

6.

கவிஞர்	பாடியபொழி
i) மனோரமா பிஸ்வாஸ்	ஆங்கிலமொழி
ii) ஸ்டெஃபான் மல்லார்மே	மலையாளமொழி
iii) பாப்லோ நெரூடா.	ஒரியபொழி
iv) ஆற்றூர் எலிவாமா.	பிரெஞ்சுமொழி

Multiple Choice Question

7. ஒரு திரவ நிலையில், நான் விரும்பும் வகையில் என்னிடம் கீழ்ப்படிந்து நடந்துகொள்ளும் எனது மொழி, எழுத்துமொழியாகப் பதிவு செய்யப்படுகிற போது உறைந்துபோன பனிக்கட்டியைப் போன்ற திட நிலையை அடைகிறது. இவ்வரிகள் உணர்த்தும் கருத்து
   (a) மொழி என்பது திட, திரவ நிலையில் இருக்கும் (b) பேச்சு மொழி, எழுத்து மொழியைத் திட, திரவப் பொருளாக உருவகப்படுத்தவில்லை.
   (c) எழுத்து மொழியை விடப் பேச்சுமொழி எளிமையானது. (d) பேச்சு மொழியைக் காட்டிலும் எழுத்து மொழி எளிமையானது.
8. 'வால்ட் விட்மன்', _____ நாட்டைச் சேர்ந்தவர்.
   (a) பிரான்சு (b) அமெரிக்கா (c) சிலி (d) இங்கிலாந்து
9. குறியீட்டுக் கவிதையை உருவாக்கியர் _____.
   (a) பாப்லோ நெரூடா (b) மனோரமா பிஸ்வாஸ் (c) வால்ட் விட்மன் (d) ஸ்டெஃபான் மல்லார்மே
10. பிரான்சு நாட்டைச் சேர்ந்த கவிஞர் _____.
   (a) வாலட் விட்மன் (b) மல்லார்மே (c) பாப்லோ நெரூடா (d) எர்னஸ்ட் காசிரர்
11. இந்திரனின் இயற்பெயர் _____.
   (a) இராசேந்திரன் (b) இராசமாணிக்கம் (c) இராசகோபாலன் (d) இராசதுரை
12. தமிழின் கவிதையியல் என்னும் நூலை எழுதியவர் _____.
   (a) கா.சிவதம்பி (b) வானமாமலை (c) கா.சு.பிள்ளை (d) மு.வ.
13. மனோரமா பிஸ்வாஸ் எம்மொழிக் கவிஞராவார்?
   (a) மலையாளம் (b) கன்னடம் (c) ஒரிய (d) வங்க